MODEL

## STEREO TV-CHASSIS TV 18

50 Hz TV-chassis using latest digital technology

## Installation:

- Plug & Play: Easiest Installation with optional direct station search or menue-controlled start mode
- Automatic Tuning Mode all stations are stored incl. Station name, country-specific sorting will be done automatically. New stations can easily be added, changed or deleted.
- Automatic Tuning Mode is also very usefull to add new stations
- Hyperband- / cabletuner (127 channels)
- 99 free programmable presets, plus 2 (3) A/V presets
- Eco standby power: Only 0,2 Watt/h needed
- 75 Ohm antenna cable inclusive

On Screen Display: - Multi-coloured On Screen Display for easy use

- Picture mode: Brightness, Contrast, Colour, Sharpness, Tint
- Mono/Stereo, Volume, Treble, Bass, Balance, Wide - Tone mode: tone, Dual tone
- Program mode: Preset, Search-mode selection, Norm, Station name. Source, Scart output signal
- System mode: Country, Language, Remote control F-key selection, max. presets.
- Timer mode: Timer on/off. Switch off time
- Child lock mode: Child lock on/off
- Reset mode: Reset to factory set-up
- On Screen Languages: german, english, italian, netherlands, serbocroatian, danish, french, suomi, portugese, spanish, czech, greek, turkish, polnish

## TV-Standard:

- Multinorm, incl. PAL-SECAM B/G/D/K/I/L/L`; NICAM B/G/I/L,

NTSC-playback (via Scart) 3,58 / 4,43 MHz. PAL 60 Hz (via Scart).

## Audio:

- 2 x 15 Watt Music output power
- 2 x 6 Watt RMS (1% distortion, 8 Ohm)
- Virtual Dolby Surround Sound for best sound without need of
- additional loudspeakers
- Separate headphones control menue

## Child lock:

- Selected / all presets incl. External jacks can be locked via code

Scart copy:

- Copy mode between Scart 1 and A/V jack

Remote control

- RC 901 for all functions

Video-PiP:

- Picture-in-Picture

(option)

- Position and size of the PiP insert free selectable

Subject to alterations without notice

PM-Display, March03

## Inhaltsverzeichnis

## Index

	Seite		Page
Chassismerkmale	3	Feature-list	3
Bedienhilfe	4	Operations Assistance	4
Abgleichhilfe	5	Alignment table	5
Abgleichanweisung	6	Alignment instruction	9
Blockschaltbilder		Block diagrams	
Netzteil	12	Power Supply	12
Signalteil	13	Signal Part	13 .
Ablenkung	14	Deflection	14
Grundleiterplatte 0111459		Main P.C.B 0111459	
Tuner, ZF, NF-Endstufe, Bedienteil	15	Tuner, IF, Audio-Amp., Interface	15
Ablenkung H/V, PIP	17	Deflection H/V, PIP	17
System-Controller	19	System-Controller	19
Netzteil	21	Power Supply	21
Platinendarstellung Grundleiterplatte	23	Main P.C.B layout	23
Grundleiterplatte 0111500		Main P.C.B 0111500	
Tuner, ZF, NF-Endstufe, Bedienteil	.25	Tuner, IF, Audio-Amp., Interface	25
Ablenkung H/V, PIP	27	Deflection H/V, PIP	27
System-Controller	29	System-Controller	29
Netzteil	31	Power Supply	31
Platinendarstellung Grundleiterplatte	33	Main P.C.B layout	33

# STEREO TV-CHASSIS TV 18 50 Hz TV-chassis using latest digital technology

Chassis name	TV 18S.1	TV 18S.2	TV 18S.3	TV 18S.4	TV 18S.6	TV 18S.7	TV18S.C	TV 18S.D
Picture Tube	+ 28" 4:3 Flat / Iron Mask	+ 21" 4:3 RF / Iron Mask			+ 28" 4:3 SF / Black Matrix	+ 29" 4:3 SF / Black Matrix	+ 29" 4:3 RF Iron Mask	+ 32" 16:9 RF Iron Mask
	+ 28,5 kV High- Voltage	+ 28,5 kV High- Voltage		+ 30kV High- Voltage	+ 28,5 kV High- Voltage	+ 30kV High- Voltage	+ 30kV High- Voltage	+ 30kV High- Voltage
	+ Single Focus	+ Single Focus	+ Single-Focus	+ Static Double- Focus	+ Single-Focus	+ Single-Focus	+ Single Focus	+ Double-Focus
Teletext	+ 10 pages	+ 10 pages	+ 500 pages	+ 500 pages	+ 500 pages	+ 500 pages	+ 500 pages	+ 500 pages
	+ incl. 4 prog. Pages	+ incl. 4 prog. Pages	+ incl. 4 prog. Pages		+ incl. 4 prog. Pages			
	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5	+ TOP- and FLOF, level 1.5
Front keys	Additional external PCB	Additional external PCB	placed on main- PCB	placed on main- PCB	placed on main- PCB	placed on main- PCB	Additional external PCB	Additional external PCB
Connections	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)
		+ A/V-In (Cinch)	+ A/V input (Cinch)					
	+ 2 Scart jacks	+ 2 Scart jacks	+ 3 Scart jacks	+ 3 Scart jacks	+ 3 Scart jacks	+ 3 Scart jacks	+ 3 Scart jacks	+ 3 Scart jacks
	(Scart A full featured; Scart B A/V In)	(Scart A full featured; Scart B A/V In)	(Scart A full featured; Scart B+C A/V In)					
	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)	+ Antenna-In (75 Ohm)
Scart jack	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:
spec.	RGB-In, CVBS- In, CVBS-Out,				RGB-In, CVBS- In, CVBS-Out;	RGB-In, CVBS- In, CVBS-Out,	RGB-In, CVBS- In, CVBS-Out,	RGB-In, CVBS- In, CVBS-Out,
	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out
	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:
	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,		SVHS-In, CVBS-In/ -Out,	SVHS-In, CVBS-In/ -Out,
	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out
			Scart 3:					
			CVBS-In, Audio- In	CVBS-In, Audio- In	In	in	in	in
	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:
	option	CVBS-In, Audio- In	CVBS-In, Audio- In	in	in	In	in	In
Ratio selection	manual	manual	manual	automatic	manual	manual	manual	automatic
Aspect ratio	4:3	4:3	4:3	4:3 / 16:9	4:3	4:3	4:3	4:3 / 16:9
	+ Decoder	+ Decoder	+ Decoder	+ Decoder + Zoom	+ Decoder	+ Decoder	+ Decoder	+ Decoder + Zoom
<u> </u>	L.	no	no	ves	no	no	no	no
Copy Standby	no	no	no	yes	110	110		
SVM	no	no	no	no	no	no	no	yes
DVSS	option	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes
СТІ	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes
Black Stretch	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes
Dynamic Peaking	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes
Combfilter	no	no	no	yes	no	no	yes	yes
AVC	no	yes	yes	yes	yes	yes	yes	yes

Chassismerkmale / Featurelist Chassis TV 18

Chassis name	TV 18.1	TV 18.2	TV 18.3	TV 18.4	TV 18.6
Picture Tube	28" 4:3 Flat Iron Mask	21" 4:3 RF Iron Mask	28" 16:9 SF Black Matrix	32" 16:9 SF Black Matrix	28" 4:3 SF Black Matrix
	27,5 kV High-Voltage	27,5 kV High-Voltage	29,9 kV High-Voltage	29,9 kV High-Voltage	27,5 kV High-Voltage
	Single Focus	Single Focus	Single-Focus	Single-Focus	Single-Focus
Teletext	10 pages	10 pages	500 pages	500 pages	500 pages
	incl. 4 prog. Pages	incl. 4 prog. Pages	incl. 4 prog. Pages	incl. 4 prog. Pages	incl. 4 prog. Pages
	TOP- and FLOF, level 1.5	TOP- and FLOF, level 1.5	TOP- and FLOF, level 1.5	TOP- and FLOF, level 1.5	TOP- and FLOF, level 1.5
Front keys	Placed on main-PCB	Separte side-keys on the right	Placed on main-PCB	Placed on main-PCB	Placed on main-PCB
Connections	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	headphones (3,5 mm jack)	Headphones (3.5 mm jack)
		A/V-In (Cinch)	AV-In (Cinch)	AV-In (Cinch)	AV-In (Cinch)
	2 Scart jacks	2 Scart jacks	3 Scart jacks	3 Scart jacks	3 Scart jacks
	(Scart A full featured; Scart B A/V In)	(Scart A full featured; Scart B A/V In)	(Scart A full featured; Scart B+C A/V In)	(Scart A full featured; Scart B+C A/V In)	(Scart A full featured; Scart B+C A/V In)
	Antenna-In (75 Ohm)	Antenna-In (75 Ohm)	Antenna-In (75 Ohm)	Antenna-In (75 Ohm)	Antenna-In (75 Ohm)
Scart jack	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:	Scart 1:
spec.	RGB-In, CVBS-In, CVBS-Out	RGB-In, CVBS-In, CVBS-Out	RGB-In, CVBS-In, CVBS-Out	RGB-In, CVBS-In, CVBS-Out	RGB-In, CVBS-In, CVBS-Out
	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out	Audio-In / -Out
	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:	Scart 2:
	SVHS-In, CVBS-In	SVHS-In, CVBS-In	SVHS-In, CVBS-In	SVHS-In, CVBS-In	SVHS-In, CVBS-In
	Audio-In	Audio-In	Audio-In	Audio-In	Audio-In
			Scart 3:	Scart 3:	Scart 3:
			CVBS-In, Audio-In	CVBS-In, Audio-In	CVBS-In, Audio-In
	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:	A/V-In:
	option	CVBS-In, Audio-In	CVBS-In, Audio-In	CVBS-In, Audio-In	CVBS-In, Audio-In
Ratio selection	manual	manual	automatic	automatic	manual
Aspect ratio	4:3	4:3	4:3 / 16:9	4:3 / 16:9	4:3
	Decoder	Decoder	Decoder	Decoder	Decoder
			Zoom	Zoom	
DVSS CTI	option	yes	yes	yes	yes
	no	no	yes	yes	no
Black Stretch Dynamic	no	no	yes	yes	no
Peaking	yes	yes	yes	yes	yes
Combfilter	no	no	yes	yes	no
AVC	no	yes	yes	yes	yes

## Bedienungshilfe Operations assistance

RC901

TV/DVR/SAT/DVD-Umschaltung Switch between differenent devices

> Stummschaltung – Ton aus/ein Mute –sound off/on

> > Anwahl der Programmliste Select channel list

Lautstärkeeinstellung / Menü-Führung Volume setting / menu guiding

> Speichertaste / Bestätigungstaste Memory button / confirm button

Aufruf Bild Menü / zurückblättern im VT Open picture menu / scroll back in teletext

Aufruf Ton Menü / vorblättern im VT Open sound menu / scroll forw. in teletext



Gerät ausschalten in Betriebsbereitschaft Switch off TV to standby-mode

Programmplatzwahl / Werteingabe in Menüs Channel selection / enter menu values

Info-Taste / Menü aufrufen Info-button / display the menus

Programmfortschaltung / Menü-Führung Select channels step by step / menu guiding

Exit: Verlassen von Menüs und Videotext Exit: quit menues and teletext-mode

Videotext-Modus einschalten Switch to teletext mode

Aktivieren der PIP-Funktion (Option) Activating PIP-function (option)

Funktionstasten Function kevs

Durch Drücken der Info-Taste » i « erscheint auf der linken Bildschirmseite das <u>Info-Menü</u>. Rechts neben dem Info-Menü erscheint das angewählte Untermenü.

Info-Menü	Kapitel Bedienungsanleitung	Seite
Bild	Bild und Ton	13,14
Ton		
Programm —	Bedienen	11
PIP	Anzeigen-Einblendung	17
DVSS	Panorama Sound Decoder	15
P-Info -	Progrpl. Einstellungen	14
System	Sonderfunktionen	17, 23
Timer		17
Kisi		18
Reset	- Bedienen	19

Mit den Tasten »▲ / ▼ « wird das gewünschte Untermenü ausgewählt, das ausgewählte Untermenü wird in grüner Schrift dargestellt.

Durch Drücken der Taste » ▶ « wird das markierte Untermenü geöffnet.

Mit den Tasten » • / / • « können nun die Einstellungen der ausgewählten Untermenü-Punkte geändert werden.

Um aus den verschiedenen Untermenüs zurück zum Info-Menü zu gelangen mit den Tasten » ▲ / ▼ « den Menüpunkt < zurück anwählen. Durch Drücken der Taste » 4 « gelangt die Markierung zurück ins Info-Menü.

Zum Speichern die Taste » ✓ « drücken; die Einblendung "OK.. speichern" wird kurz rot. » Exit «-Taste drücken um das Menü zu verlassen.

The <u>Info Menu</u> appears on the left side of the screen by pressing the » i « information key. The selected submenu appears to the right next to the information menu.

Info-Menu	Chapter of operating instruction	page
Picture Sound	Picture and sound	13,14
Channel	Operation	11
PiP	Display indication	17
DVSS —	Panorama sound decoder	15
P-Info	Channel specific settings	14
System	Special functions	17, 23
Timer		17
Child		18
Reset	Operation	19

Use the » • / • « buttons to select desired sub-menu. The selected sub-menu is displayed in green colour.

Open the selected sub-menu by pressing the » • « button

Now » ◀ / ▶ « buttons can be used to change value of selected sub-menu item.

Select < back with the » ▲ / ▼ « buttons to return to the info menu from the various sub-menus. The marker moves back to the info menu by pressing the » ∢ « button.

To store a setting, press the » < « button; "OK... save" is temporarily displayed in red. Press the » Exit «-button to leave the menu.

## Service-Mode Abgleichhilfe TV18

Service-Mode Alignment table

TV-18 Version Nr:	
Tuner AGC	
DVSS	
NVM-reset	OFF
Picture-size	
Picture-tube	
Chassis type	
Coinz. Timer	
Kisi-Code reset	
VT Contraste, - 1. 141	
OSD Contrast	
Hotelmode	
Hotel max. Vol.	

Vertical Amplitude	
Vertical Position	
S-Correction	
Vertical Symmetry 1995	
Horizontal Position	
Horizontal Amplitude	
Cushion	
Trapeze	
Comer	
Horizontal Symmetry	

	_
Blanking Phase Right	
Blanking Phase Left :	
Chroma delay 📆 📑	
Angle Angle	
Bow	
Vert. Pos OSD	
Hor. Pos OSD	
Hor. Pos OSD line 144	
Vert. Pos Vilve Vilve Meta	
Vert. Pos VI fine Nation	]
Hor. Pos VI	
	_

Cutoff 1	Red	Green	Blue
NVM			
measured	÷R∗	j G	<i>≱</i> B
controlled :	<b>S</b> R#	##G <sup>†</sup> **	<b>#</b> ₊B

White drive	Red	Green	Blue
NVM.			
measured , i	: R	G	В
controlled	Ŕ	' G	В

NVM addr.	0000	data	00	

## Abgleichanweisung Chassis TV18

#### Allgemeine Hinweise:

Achtung! Im Falle einer Reparatur unbedingt <u>Trenntrafo benützen</u> und die gültigen <u>Sicherheitsvorschriften beachten!</u>

Die üblichen Vorschriften zum <u>Schutz vor statischen Entladungen</u> müssen unbedingt eingehalten werden!

Röntgenverordnung: Die Hochspannung liegt im zulässigen Bereich, wenn die Betriebsspannung bei minimalem Strahlstrom 145V beträgt. Im Servicefall ist diese Spannung zu überprüfen und gegebenenfalls auf Sollwert einzustellen.

Die angegebenen Grundwerte und Abgleichpunkte können aufgrund von technischen Änderungen, geänderten Spezifikationen, Geräteausführungen und Toleranzen abweichen oder ganz fehlen!

Änderungen vorbehalten!

#### Service-Mode:

Vor Service-Mode-Aktivierung geeignetes Testbild einstellen. Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung, Schärfe und Farbton auf Mittelwert stellen.

Für den Geometrie - Abgleich ist ein normgerechtes 4:3 Testbild erforderlich.

Bei den 16:9 - Geräten muss im Decoder - Modus ein 4:3 Testbild flächendeckend eingestellt werden, wobei eine horizontale Streckung (liegenden Ellipsen) entsteht.

#### Einstieg in den Service-Mode:

Hierzu bei laufendem Gerät nacheinander die Tasten »INFO i«, »TONMUTEX«, »ROTE TASTE« und »EXIT« auf der Fernbedienung drücken.

#### Grundsätzliche Tastenfunktionen im Service - Mode:

»rote« Taste Zeile innerhalb einer Menüliste nach unten

» 🛦 « Taste nächste Menüliste oder Menüpunkte anwählen

»▼« Taste vorherige Menüliste oder Menüpunkte anwählen

» ◄ / ▶ « Tasten Einstellwert ändern

»OK√« Taste Änderungen speichern

»Exit« Taste Service-Mode verlassen

### Einstellungen im Service-Mode:

TV-18 Version Nr zeigt die bestückte Software an.

Tuner AGC siehe AGC-Abgleich

DVSS ON / OFF Dolby Virtual Surround Sound (Option je nach Chassis-

Version)

NVM-Reset initialisiert im Eeprom IC704 auf Grundwerte. Wert auf ON stellen, spei-

chern, Service-Mode verlassen und Gerät mit Netzschalter neu starten. Vor der Initialisierung können die Service-Mode-Daten in die Abgleichhilfe

eingetragen werden.

Die Einstellungen im Service-Mode müssen nach jeder Initialisie-

rung kontrolliert und ggf. wieder richtig gesetzt werden!

Picture Size Format der eingebauten Bildröhre, 4:3 oder 16:9

Picture Tube Typ der eingebauten Bildröhre

6

#### Einstellungen im Service-Mode:

Chassis Type Typ des eingebauten Chassis

Coinz. Timer ON / OFF OFF: Schlafschaltung aktiv

Kisi-Code reset Zur Deaktivierung der Kindersicherung Wert auf ON stellen, speichern,

Service-Mode verlassen und Gerät mit Netzschalter neu starten.

VT Contrast Videotext

Hotelmode ON / OFF Hotelmode aktiv / nicht aktiv

Hotel max. Vol. maximal einstellbare Lautstärke wenn Hotelmode aktiv ist

Vertical Amplitude Vertikale Bildhöhe justieren
Vertical Position Vertikale Bildlage justieren
S-correction Vertikale Linearität justieren

Vertical Symmetry Vertikale Symmetrie einstellen (S-correction und Vertikal Symmetry müs-

sen wechselseitig optimiert werden)

Horizontal Position Horizontale Bildlage justieren

Horizontal Amplitude Bildbreite justieren

Cushion O/W-Kissenentzerrung kompensieren

Trapeze Vertikalen Linien parallel zueinander einstellen

Corner Senkrechte Linien im oberen und unteren Viertel justieren

Horizontal Symmetry Horizontale Symmetrie einstellen.

Blanking Phase Right Die Austastung des Horizontalrücklaufs (rechts) justieren

(Grundwert 337)

Blanking Phase Left Die Austastung des Horizontalrücklaufs (links) justieren

(Grundwert 245)

Chroma Delay Chroma-Signal mit Luma-Signal in Deckung bringen.

Angle Senkrechte Linien vertikal ausrichten ("Drehung" des Bildes)

Bow Justierung der senkrechten Linien im selben Richtungssinn

 Vert. Pos OSD
 Vertikale Bildlage der OSD – Anzeige justieren

 Hor. Pos OSD
 Horizontale Bildlage der OSD-Anzeige justieren

 Hor. Pos OSD fine
 Horizontale Bildlage der OSD-Anzeige feinjustieren

 Vert. Pos VT
 Vertikale Bildlage der Videotext-Anzeige justieren

 Vert. Pos VT fine
 Vertikale Bildlage der Videotext-Anzeige feinjustieren

 Hor. Pos VT
 Vertikale Bildlage der Videotext-Anzeige justieren

Cutoff siehe Schwarz-Weiß-Abgleich White drive siehe Schwarz-Weiß-Abgleich

NVM addr. 0000 data 00 Mit der »roten« Taste auf der Fernbedienung können die einzelnen Stel-

len der NVM-Adresse und des NVM-Datas angewählt und mit den Lautstärke - Tasten » ◀ / ▶ « verändert werden. Die komplette Adresse ist vierstellig, das zugehörige Data ist zweistellig. Die veränderbare Stelle ist unterstrichen. Eine Änderung im Data der kompletten Adresse muss mit der Taste »OK« gespeichert werden. Aktivierung erfolgt erst nach Netz

aus- einschalten.

Achtung: Ändern der Adressen kann zu Folgefehlern am Gerät führen!

7

## Betriebsspannung +145V:

- 1. Kontrast und Helligkeit auf Minimum (minimalen Strahlstrom) stellen.
- 2. Meßpunkt: Kathode von Diode D226 gegen Sekundärmasse (GND).
- 3. Mit R 202 Spannung auf +145V (± 0,5V) einstellen

## Abgleich AGC-Spannung:

- An Pin 1 Tuner (AGC) gegen Pin 3 Tuner (GND) im Service Mode mit Abgleich "AGC" folgende Spannung einstellen: Tuner UV 1316-SIG-3 2.5V (± 0.05 V)

#### G2-Abgleich:

- 1. Gerät vor dem G2-Abgleich ca. 30 Minuten warmlaufen lassen.
- 2. Grautreppe einspeisen.
- Mit einem Oszilloskop mit 100:1 Tastkopf die Kathodenspannungen messen. Mit dem G2-Regler die Kathode mit dem größten Wert so einstellen, dass der gemessene Wert 145V beträgt.

#### Focus-Einstellung:

## Single-Fokus-Röhren:

- 1. Geeignetes Testbild einspeisen.
- 2. Helligkeit, Farbe und Kontrast auf Nominalwert nach Sicht einstellen.
- 3. Mit Fokus Regler das Bild auf eine optimale Allgemeinschärfe einstellen.

#### Bi-Fokus-Röhren (Option):

- Geeignetes Testbild einspeisen.
- 2. Helligkeit, Farbe und Kontrast auf Nominalwert nach Sicht einstellen.
- Regler "FOC-L" so justieren, dass horizontale Linien über die gesamte Bildbreite möglichst wenig in vertikaler Richtung defokussieren.
- Regler "FOC-H" so justieren, dass vertikale Linien in horizontaler Richtung möglichst wenig defokussieren. Abgleich muss gegenseitig wiederholt werden.

## Schwarz-Weiß-Abgleich (Cut off / White Drive):

#### cut off:

- 1. Die Grundwerte der Cut off-Einstellpunkte betragen 48.
- 2. Die drei NVM-Werte sind so einzustellen, dass die dunklen Grauflächen unbunt werden.
- Der Wert der empfindlichsten Kathode wird belassen, bei den anderen Kathoden wird der NVM-Wert nach oben geregelt.

#### white drive

- Die Grundwerte der White Drive-Einstellpunkte betragen 130, für Chassis TV18.4 120.
- Der Grundwert NVM White Drive Blue sollte nicht verändert werden.
- 3. Zum Abgleich nur die Werte NVM White Drive Green und NVM White Drive Red anpassen.

Alignment instruction chassis TV18

General information:

During service, the set must be connected to an <u>isolating transformer</u> and valid <u>safety</u> precautions have to be observed!

Take precautions against static discharge!

X-ray regulations: The high voltage is in the permissible range if the operating voltage is 145V at minimum beam current. When a set has been serviced check this voltage and readjust if necessary!

Default values and balance points described in the adjustment procedures may differ or miss due to amendments, revised specification, new versions or changed tolerances.

Subject to changes!

Service-Mode:

Before activating service mode, supply appropriate test picture. Set brightness, contrast, colour, contour and tone to medium values.

For geometry alignment a 4:3 test picture conforming to standards is required.

For 16:9 TV-sets a 4:3 test picture must be adjusted to a full-covering picture in decoder-mode.

Service-mode access:

To enter service-mode press »INFO i«, »MUTE≪«, »RED KEY« and »EXIT« keys consecutively on the remote control (RC), while TV is running.

RC key allocations for Service-mode:

»red« key

one line down

»blue« kev

one line up

» ▲ « kev

select next menu-table

»▼« kev

select previous menu-table

» **⋖**/▶ « keys

change values

»OK√« key

save the changes

»EXIT« key

exit Service-mode

Settings in service mode menu:

TV-18 Version Nr

shows the implemented software version.

Tuner AGC

see AGC-alignment

DVSS

ON / OFF Dolby Virtual Surround Sound (option depending on chassis-

version)

NVM reset

initialises Eeprom IC704 with default values. Set value to ON, save, exit service mode and switch the TV-set off and on again.

Prior to the initialisation it's helpful to write the service mode pa-

rameter values into the alignment table.

After initialisation all service-mode settings have to be checked and

readjusted if necessary!

Picture Size

4:3 or 16:9 picture tube

Picture Tube

type of built-in picture tube

8

Einstellungen im Service-Mode:

Chassis Type type of built-in chassis-version

Coinz. Timer sleep timer, OFF: if there is no incoming signal for more than 5 minutes

TV-set is automatically switched to standby-mode

Kisi-Code reset to reset of the childproof lock-code, set value to ON, save, exit service

mode and power off/on TV-set.

VT Contrast teletext contrast

OSD Contrast OSD contrast

Hotelmode ON / OFF hotelmode active / inactive

Hotel max. Vol. max. volume if hotelmode active

Vertical Amplitude adjust vertical image height

Vertical Position adjust vertical image position

S-correction adjust vertical linearity

Vertical Symmetry adjust vertical symmetry (adjust S-correction against vertical symmetry)

Horizontal Position adjust horizontal image position

Horizontal Amplitude adjust image width

Cushion adjust Pincushion (East/West-cushion).

Trapeze Set the vertical lines parallel

Corner adjust vertical lines in the upper and lower corners

Horizontal Symmetry adjust horizontal symmetry

Blanking Phase Right to adjust horizontal blanking phase on the right picture side

(default value 337)

Blanking Phase Left to adjust horizontal blanking phase on the left picture side

(default value 245)

Chroma Delay to adjust chroma to luma signal

Angle adjust inclination of vertical lines

Bow adjust straightening of vertical lines

Vert. Pos OSD adjust vertical position of OSD

 Vert. Pos OSD
 adjust vertical position of OSD

 Hor. Pos OSD
 adjust horizontal pos. of OSD

Hor. Pos OSD fine vernier adjustment of horizontal pos. of OSD

Vert. Pos VT adjust vertical position of teletext

Vert. Pos VT fine vernier adjustment of vertical position teletext

Hor. Pos VT adjust the horizontal position of teletext

Cutoff see chapter black-white balance

White drive see chapter black-white balance

NVM addr. 0000 data 00 With the »red« key of the remote control, individual numbers of the NVM

address and the data can be chosen and changed with  $\mathsf{w} \blacktriangleleft I \blacktriangleright \mathsf{c}$  keys. The complete address is a four-digit figure and the corresponding data is a two-digit figure. To activate a change, the key  $\mathsf{w}\mathsf{O}\mathsf{K}\mathsf{c}$  must be pressed

and the TV set must be switched off and on again

Attention: The changing of unknown addresses can cause serious errors!

10

#### Operating voltage +145V:

- 1) Set contrast and brightness to minimum (minimum beam current!).
- 2) Check point: cathode of diode D 226 against secondary ground (GND)
- 3) Adjust R 202 until the measured voltage is +145V (±0.5V)

#### Alignment AGC voltage:

- Feed in a B/G-PAL-test pattern without sound carrier on channel 60. Antenna input level of 63 dBµV at 750
- 2) At tuner pin1 (AGC) and pin3 (GND) connect a voltmeter and adjust the voltage by changing the value of the AGC-parameter. Set voltage to:

Tuner UV 1316-SIG-3 2.5V (± 0.05 V) DC

## G2 adjustment:

- 1) Prior to the G2 adjustment the TV-set should run for approx. 30 minutes.
- 2) Input signal: greyscale
- Measure cathode-voltages by using a oscilloscope with 100:1 probe. Adjust the G2 controller until the measured value of the cathode with the highest value is 145 V.

#### Focus adjustment:

#### Single-focus tube:

- 1) Feed in a practical test pattern
- 2) Set colour, brightness and contrast to nominal value
- 3) Adjust focus controller until picture is sharp

#### Bi-focus tubes (option):

- 1) Feed in a practical test pattern
- 2) Set colour, brightness and contrast to nominal value
- 3) Adjust focus of horizontal lines with controller "FOC-L"
- Adjust focus of vertical lines with controller "FOC-H". The adjustment has to be repeated reciprocally.

## Black-white balance (Cut off / White Drive):

#### Cut off:

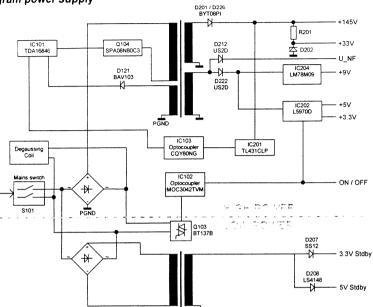
- 1) The NVM default values for cut off are 48.
- 2) Set the three NVM cut off values until the dark grey areas turn achromatic.
- The value of the cathode with the highest gain has to remain unchanged, increase the values of the two other cathodes.

## white drive:

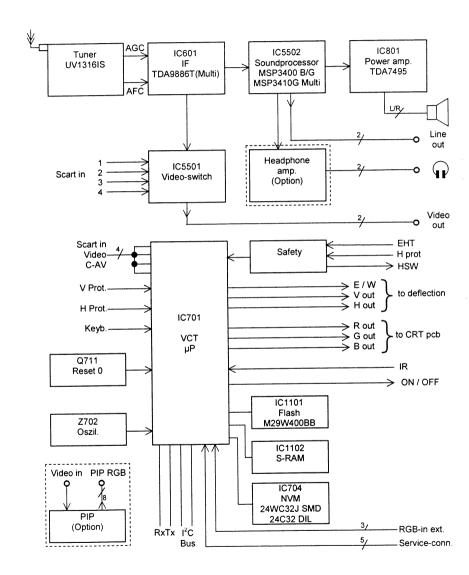
- 1) The default values for NVM white-drive are 130, except for chassis TV18.4 it's 120.
- 2) "NVM white drive blue" must not be changed.
- 3) Adjust only values of "NVM white drive green" and "NVM white drive red".

11

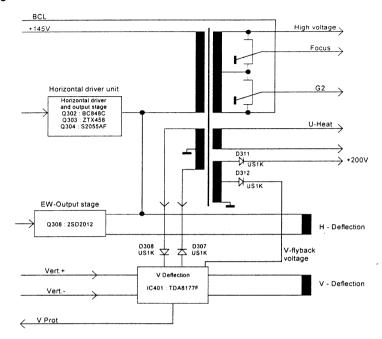
## Blockschaltbild Netzteil Block diagram power supply

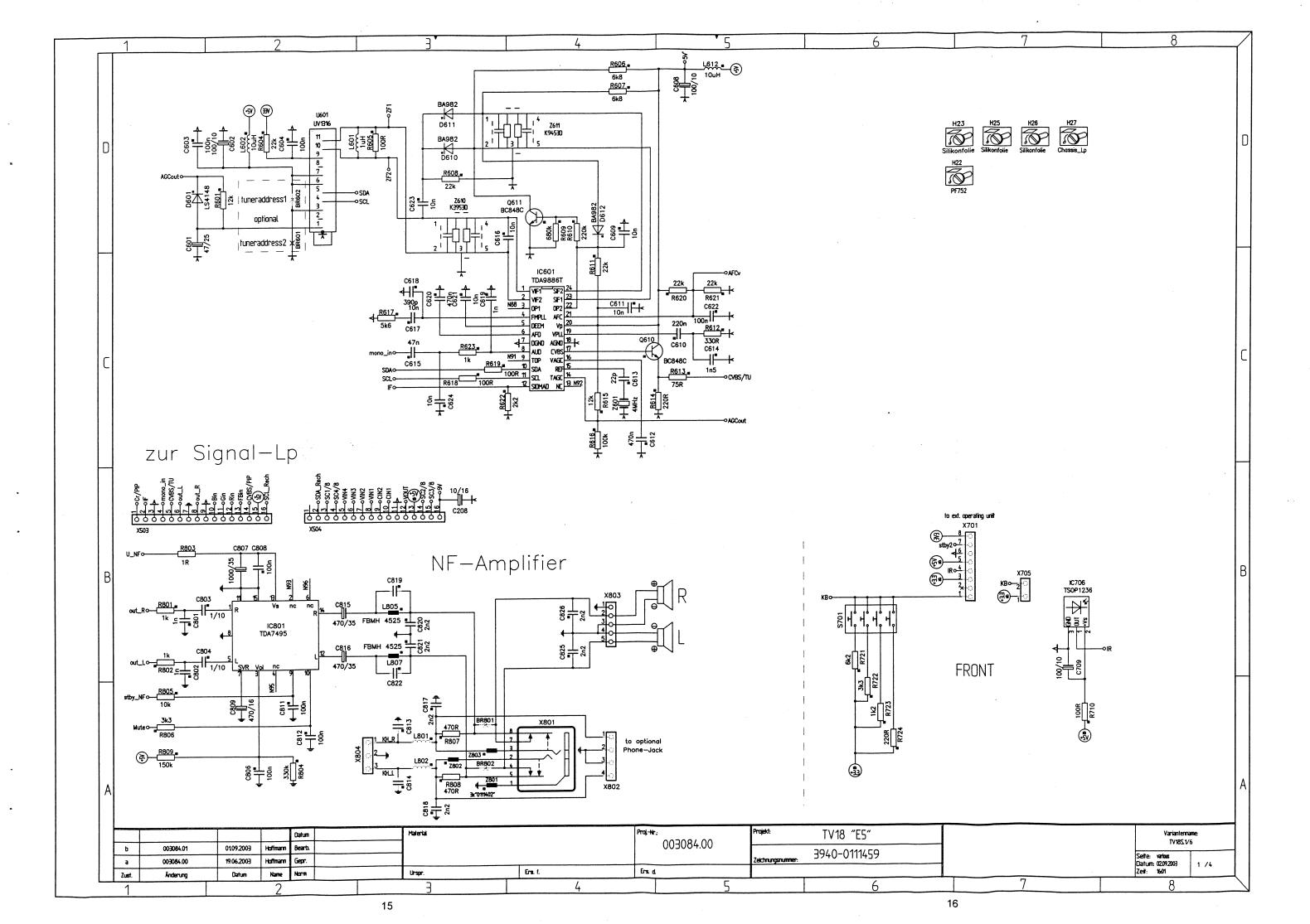


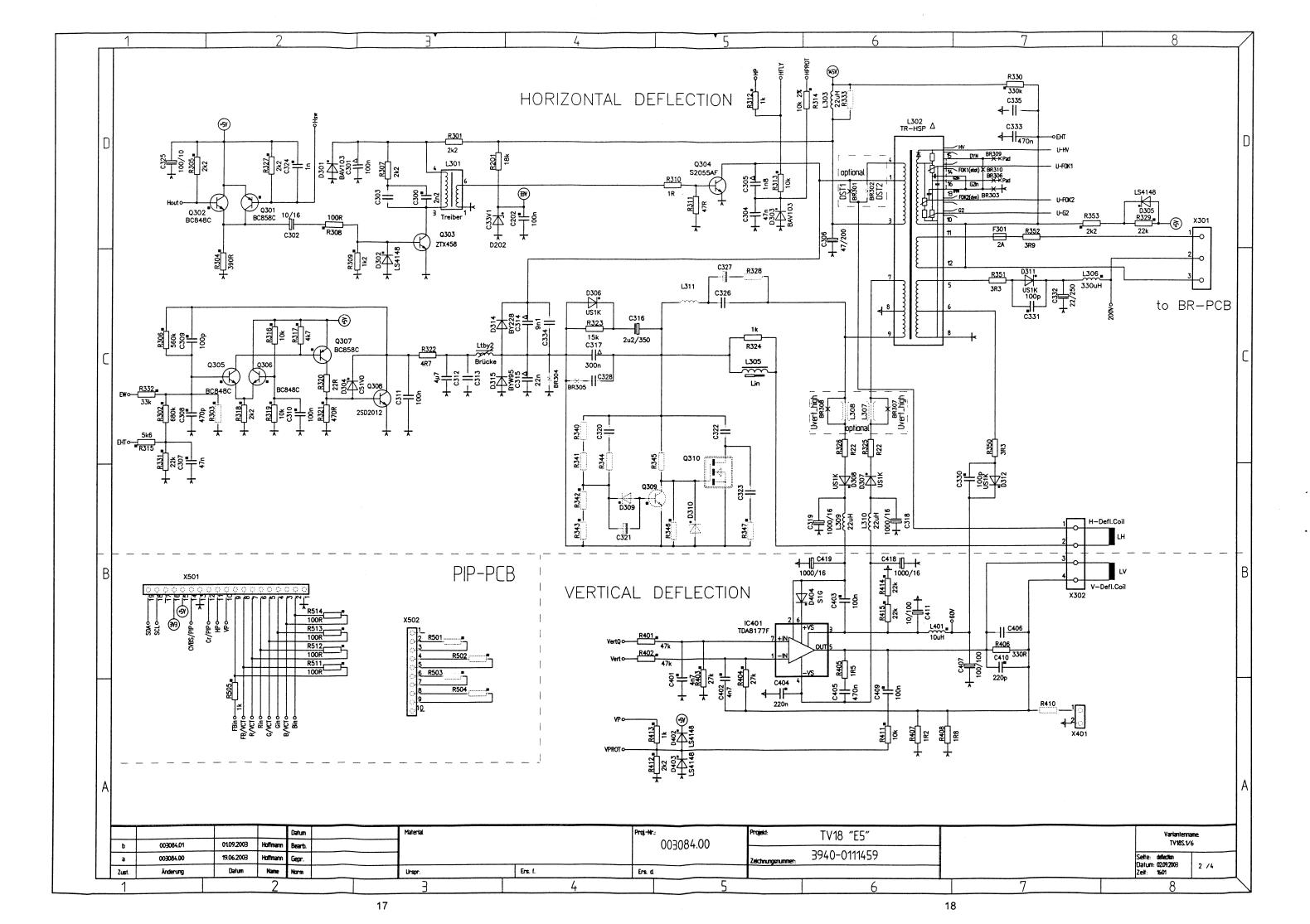
## Blockschaltbild HF / ZF / INTC / NF / SCART / VIDEO / μP Block diagram HF / IF / INTC / VLF / SCART / VIDEO / μP

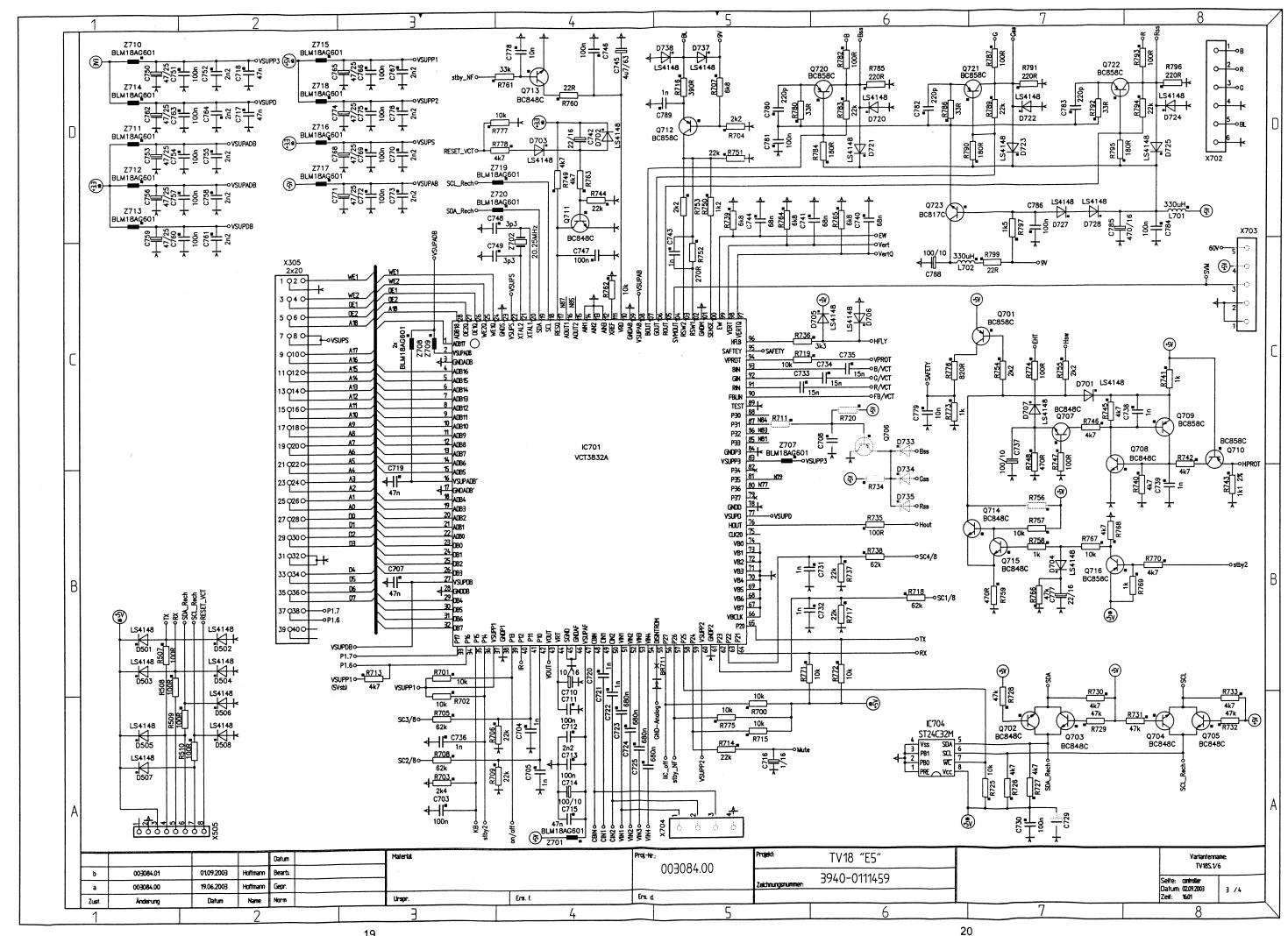


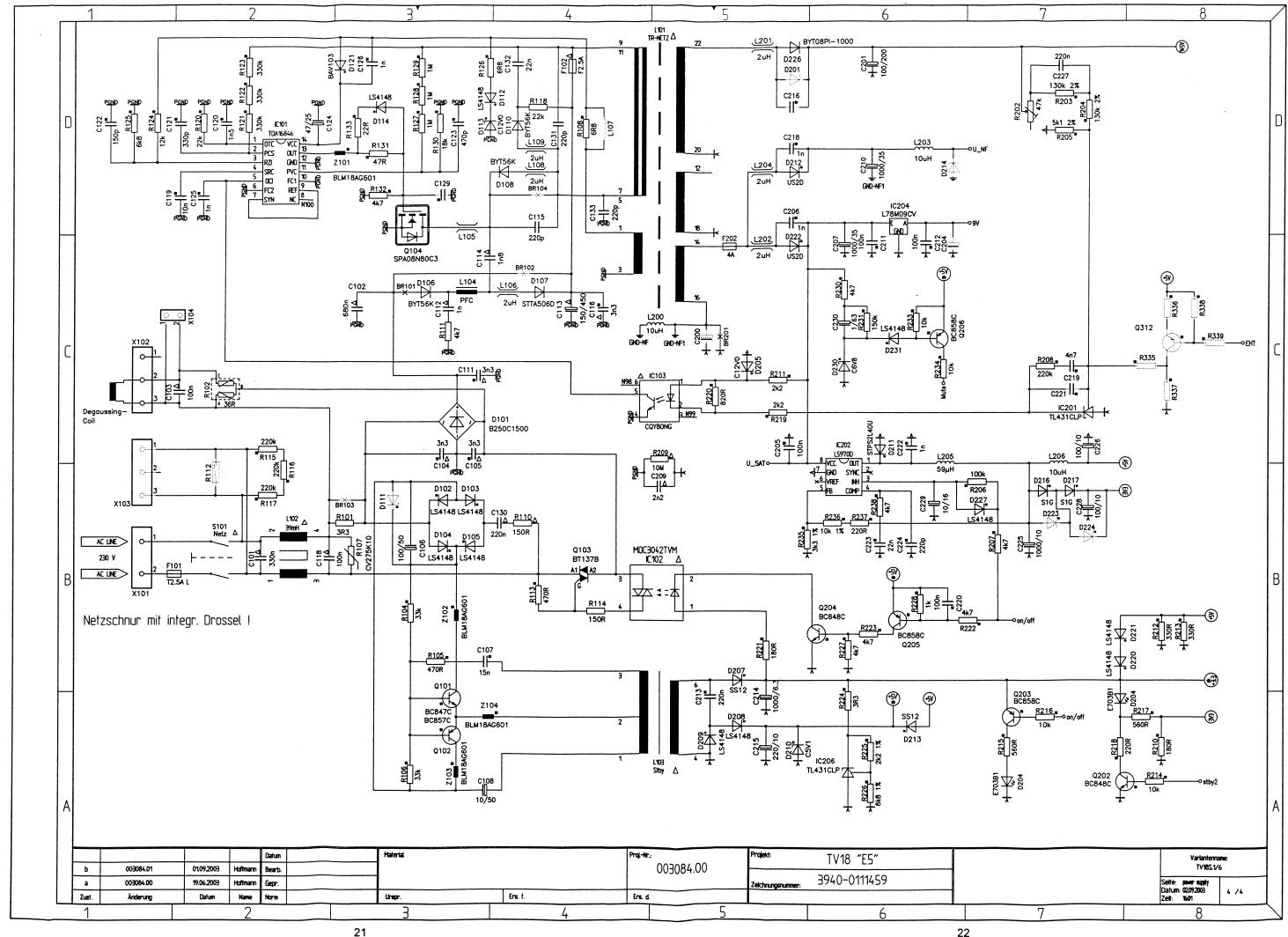
## Blockschaltbild Horizontal- und Vertikal-Ablenkung Block diagram horizontal and vertical deflection

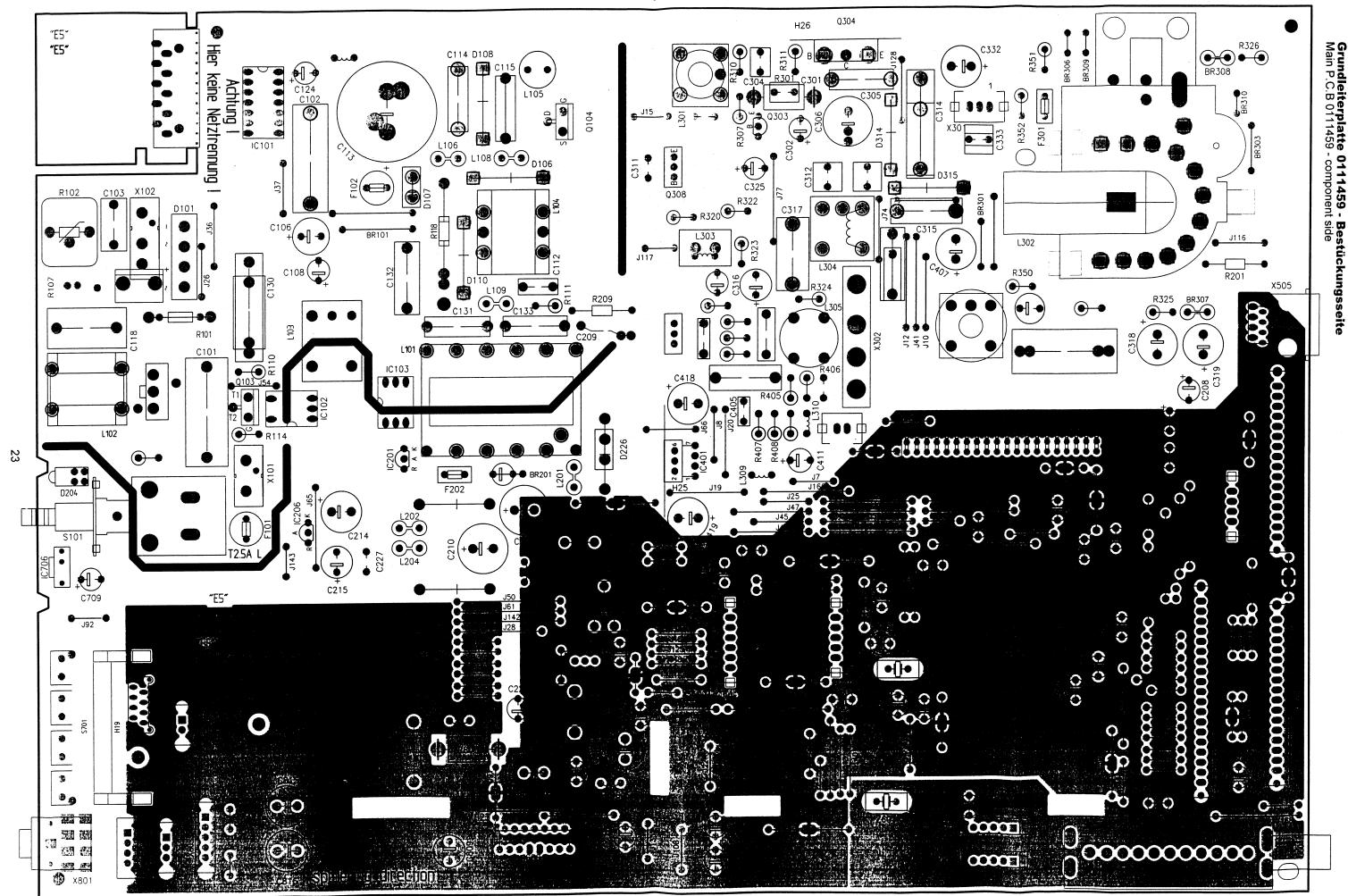


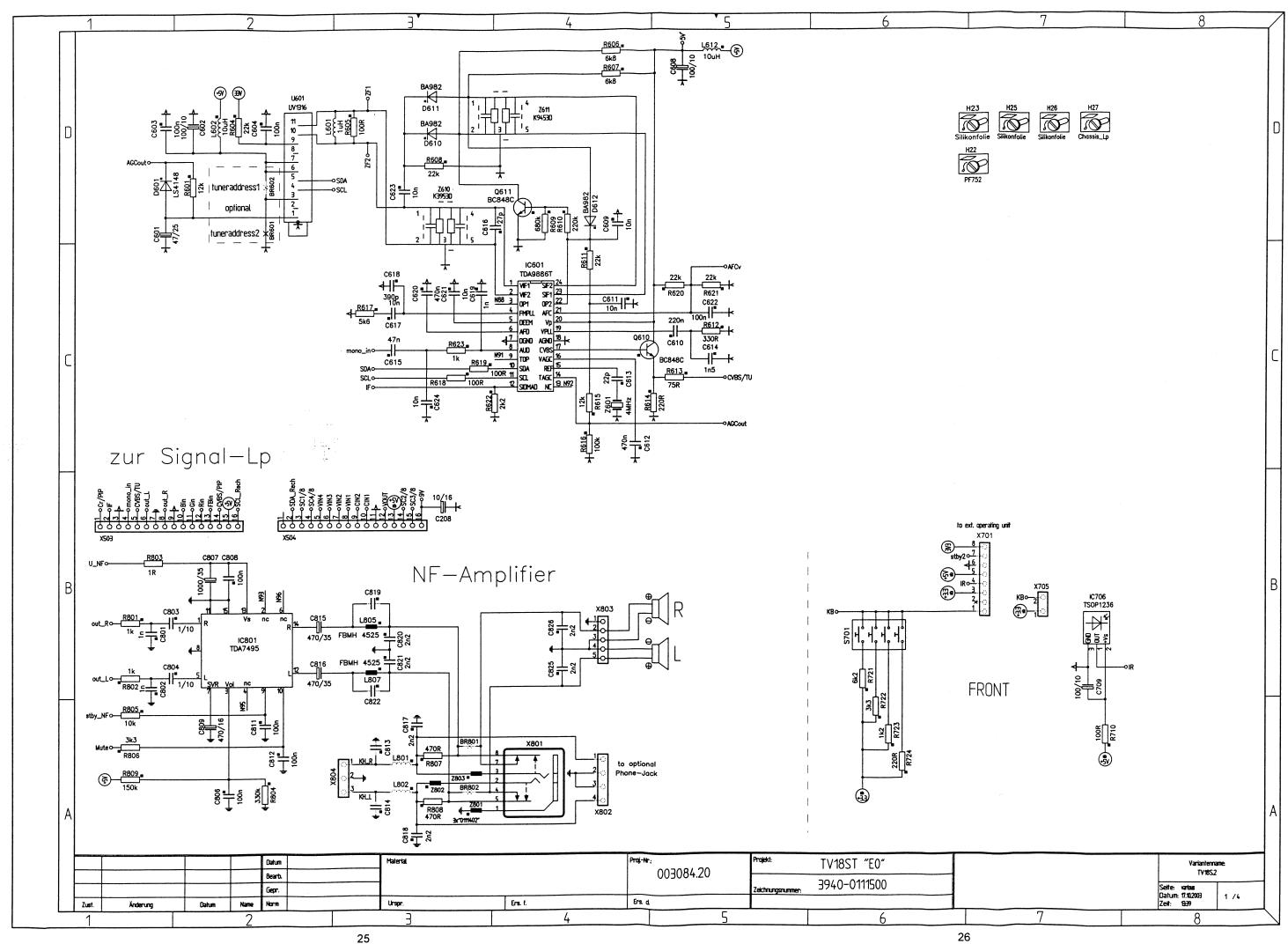


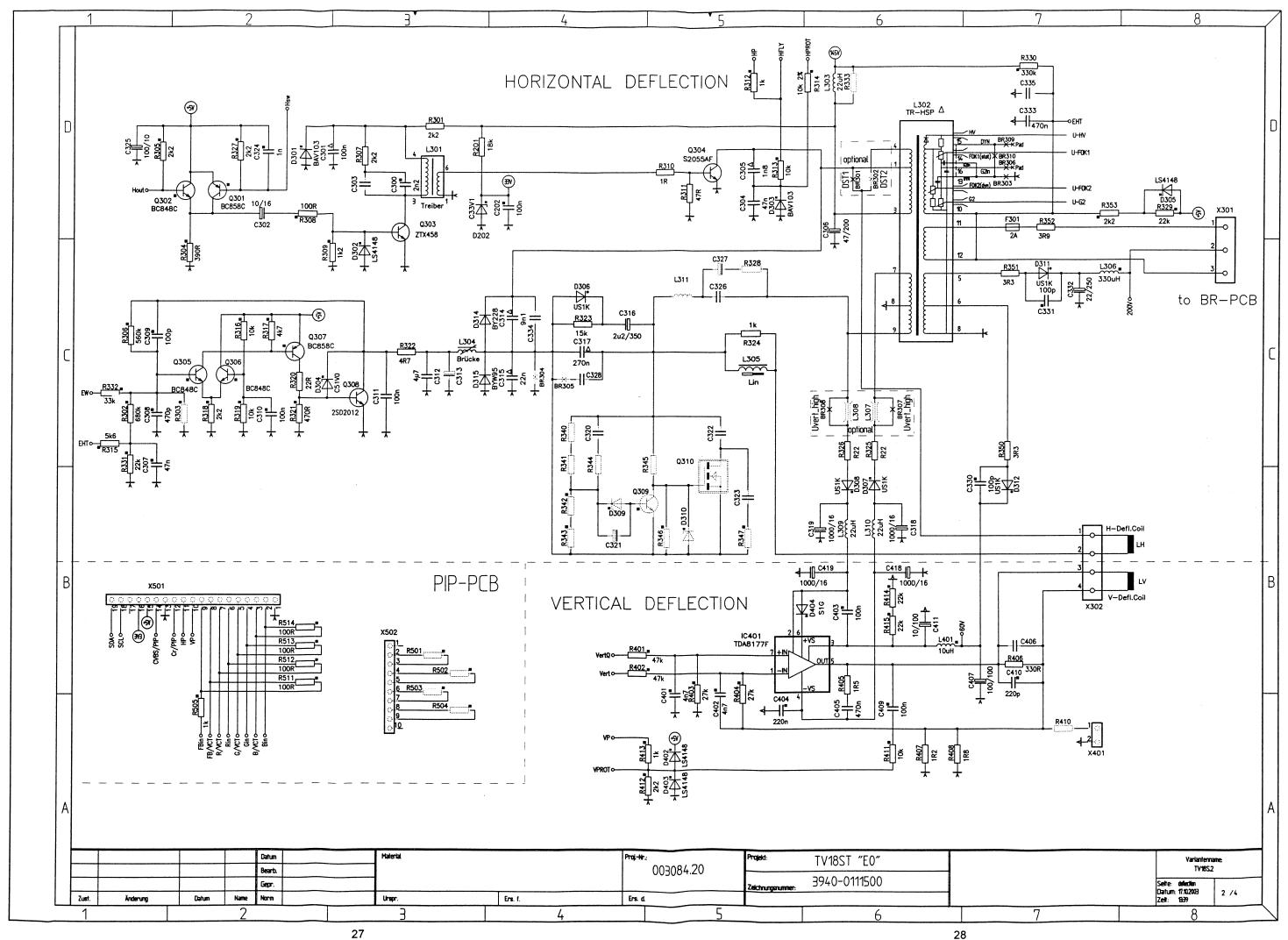


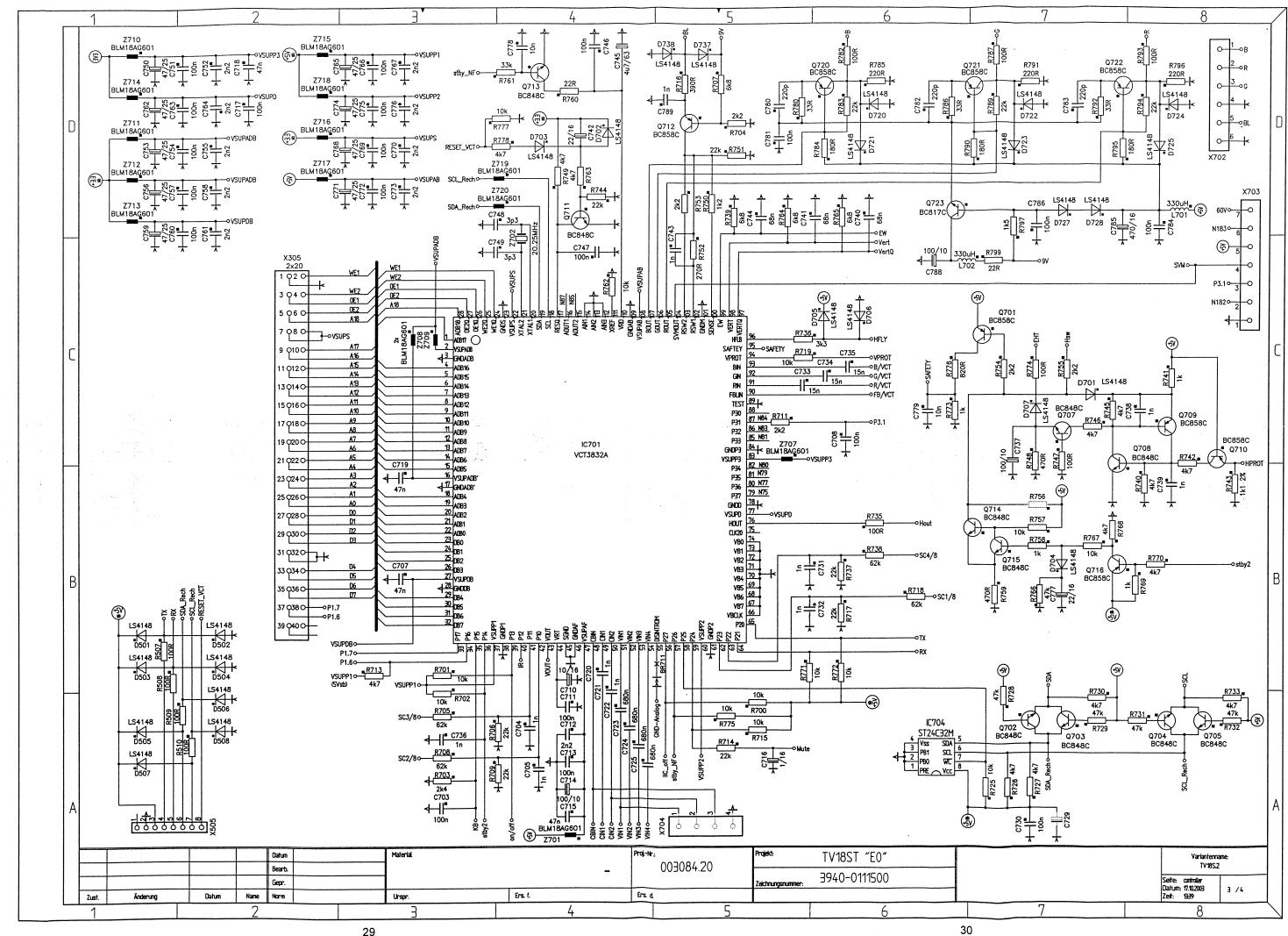


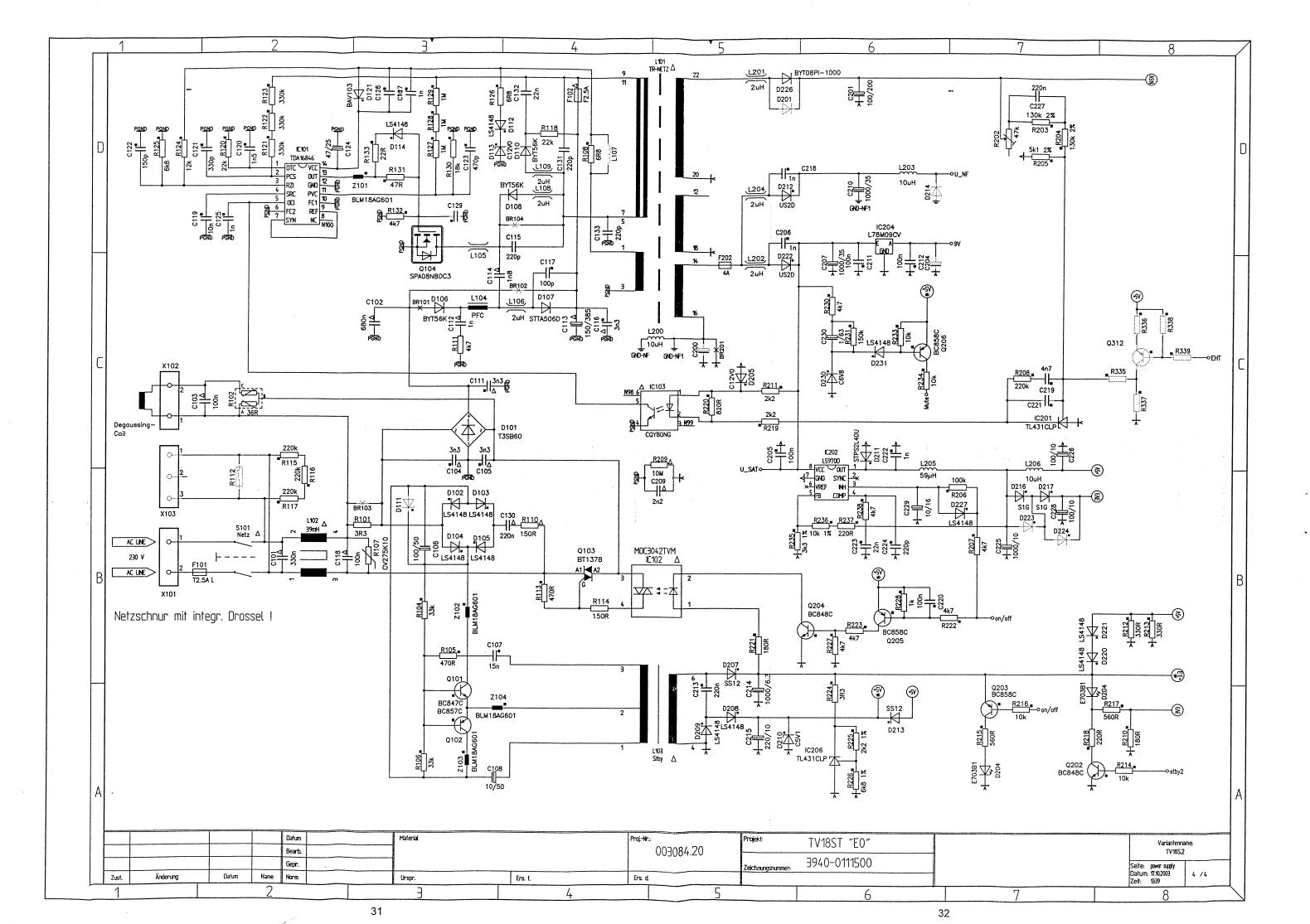


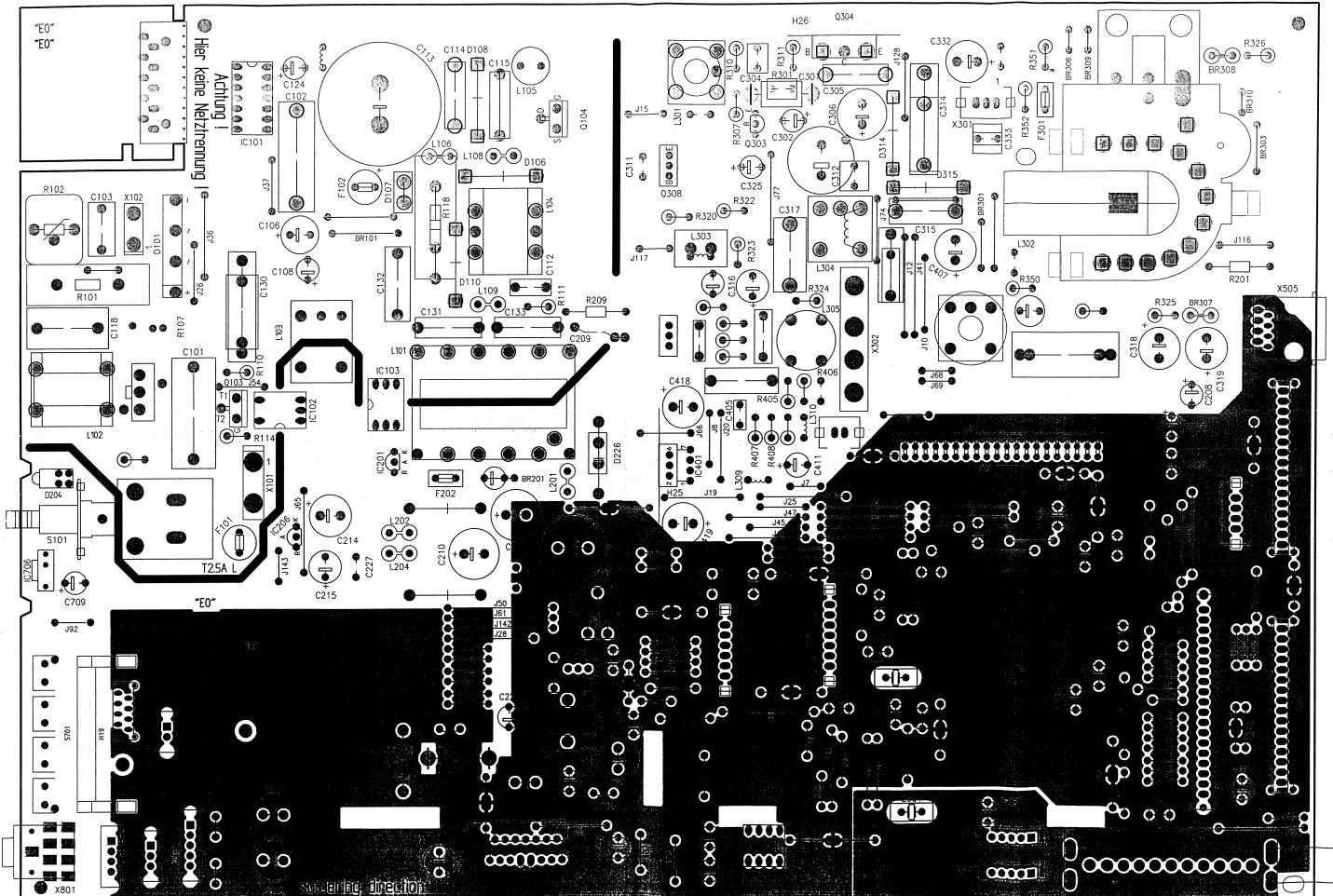






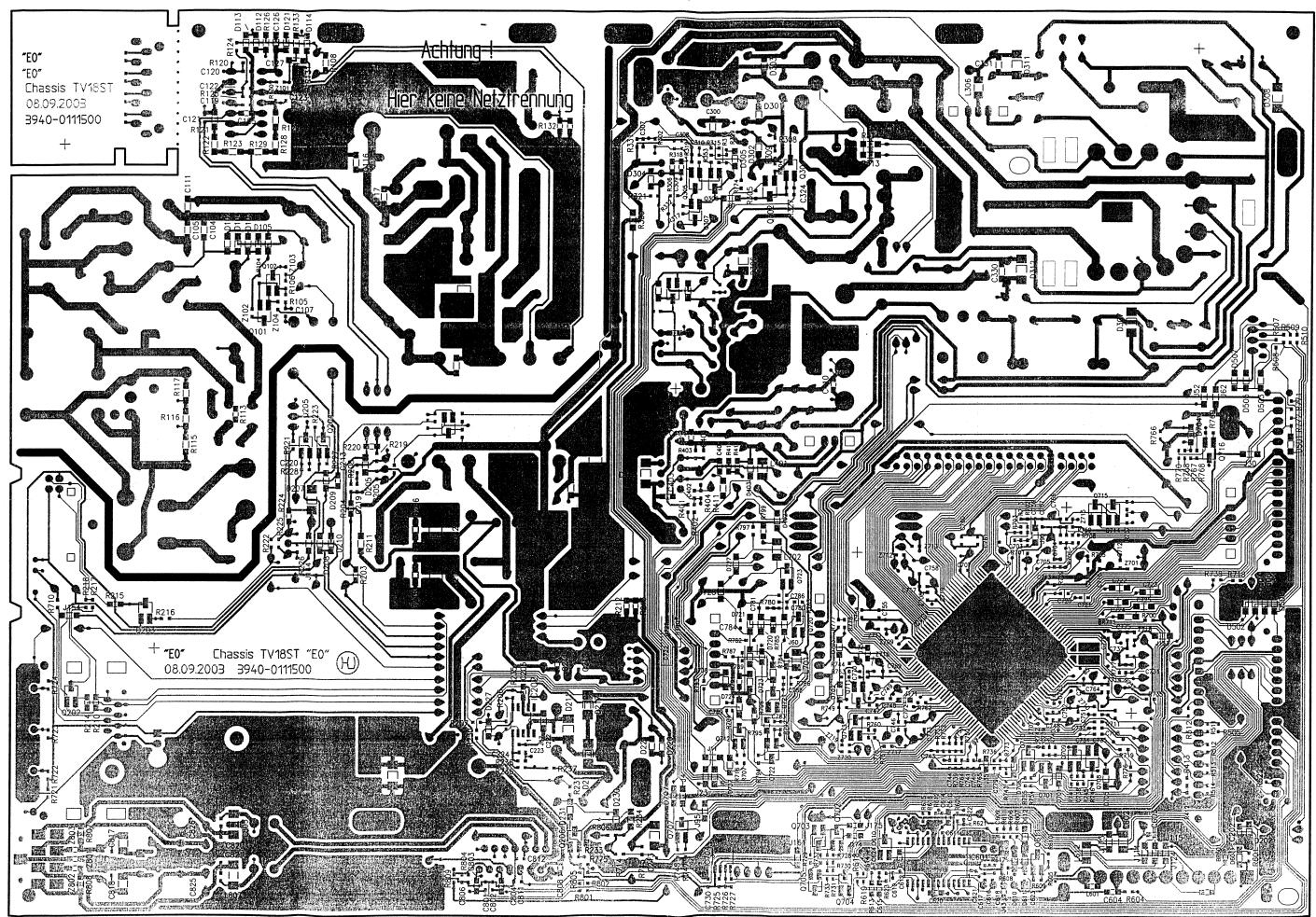


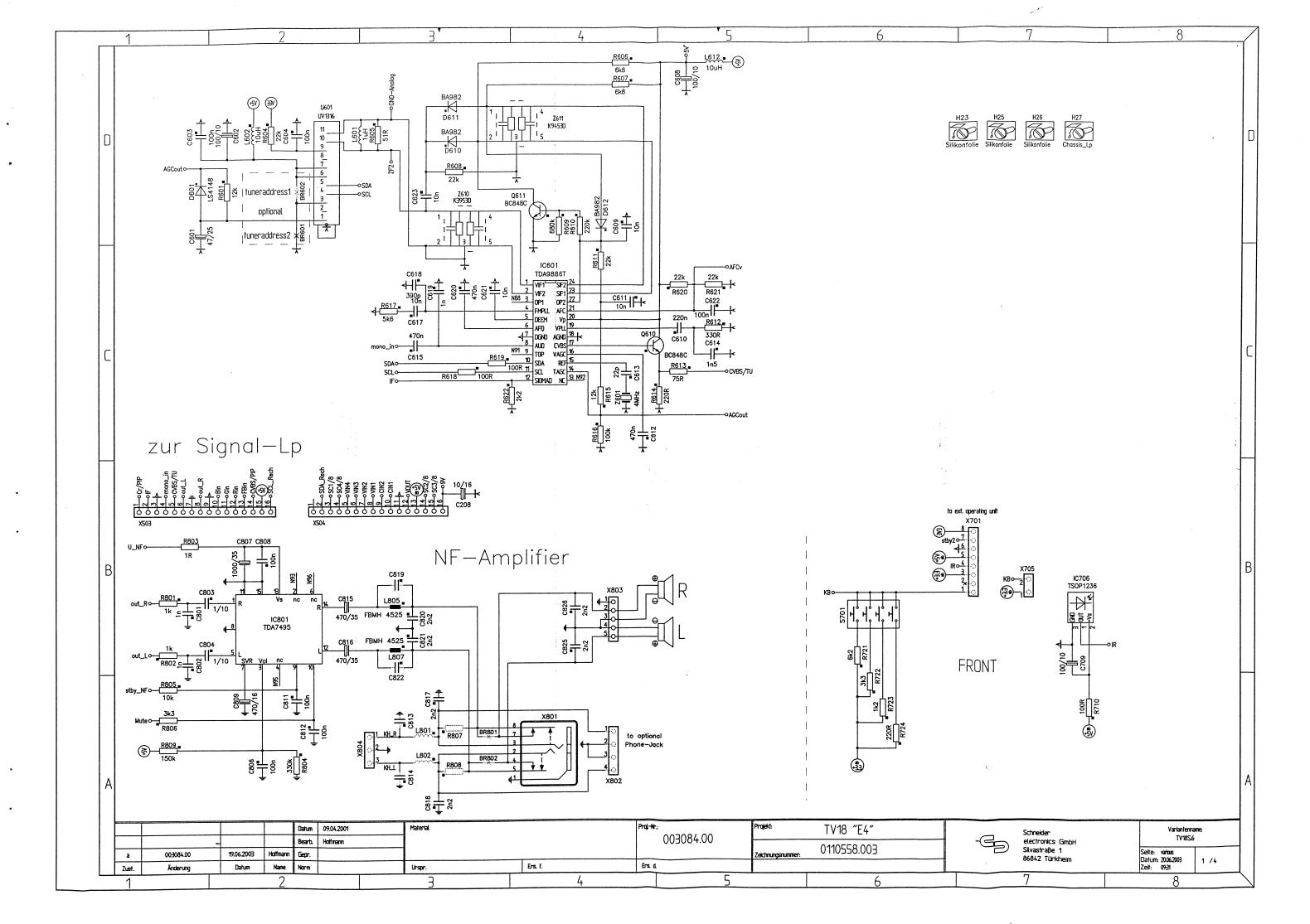


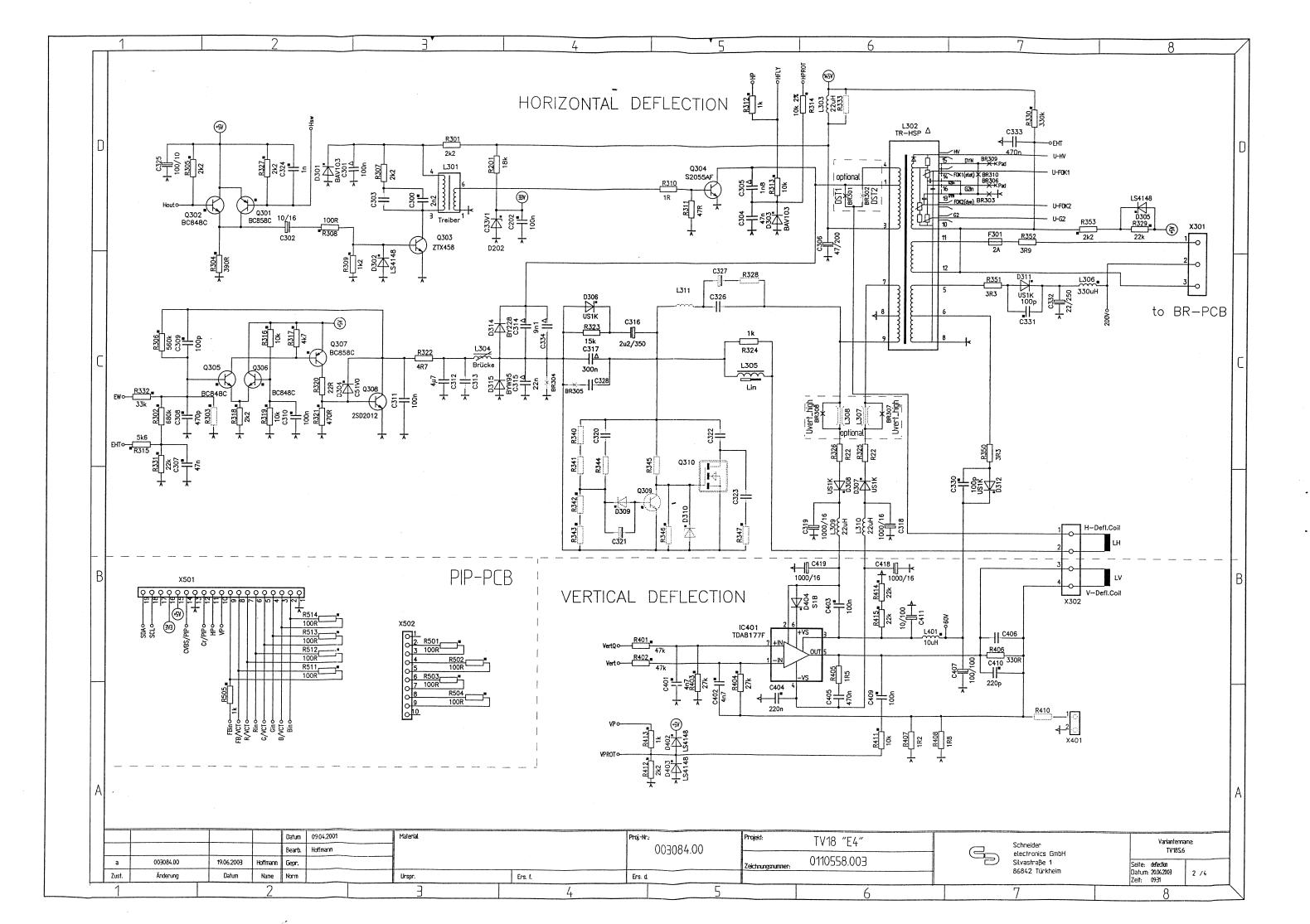


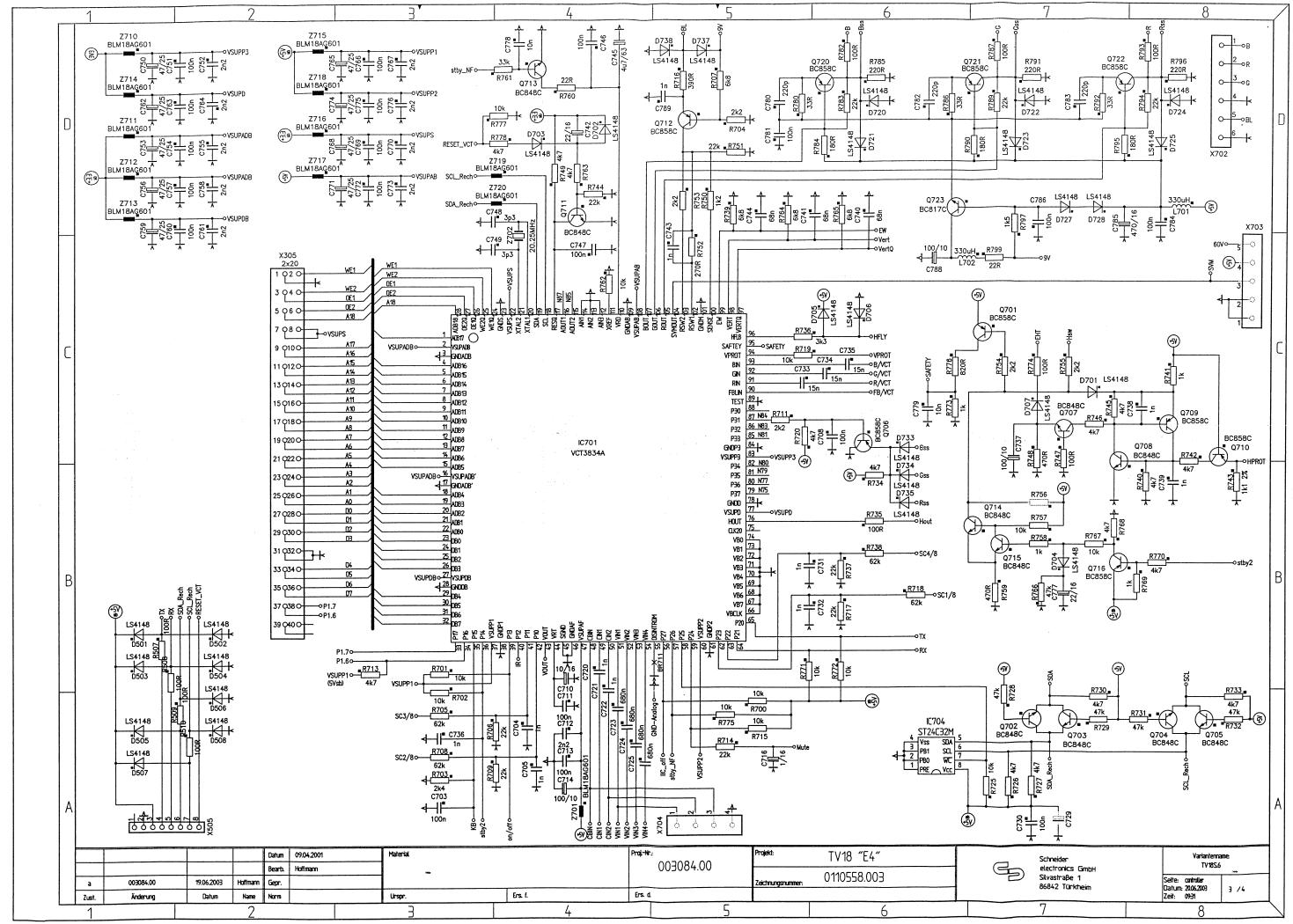
႘ၟ

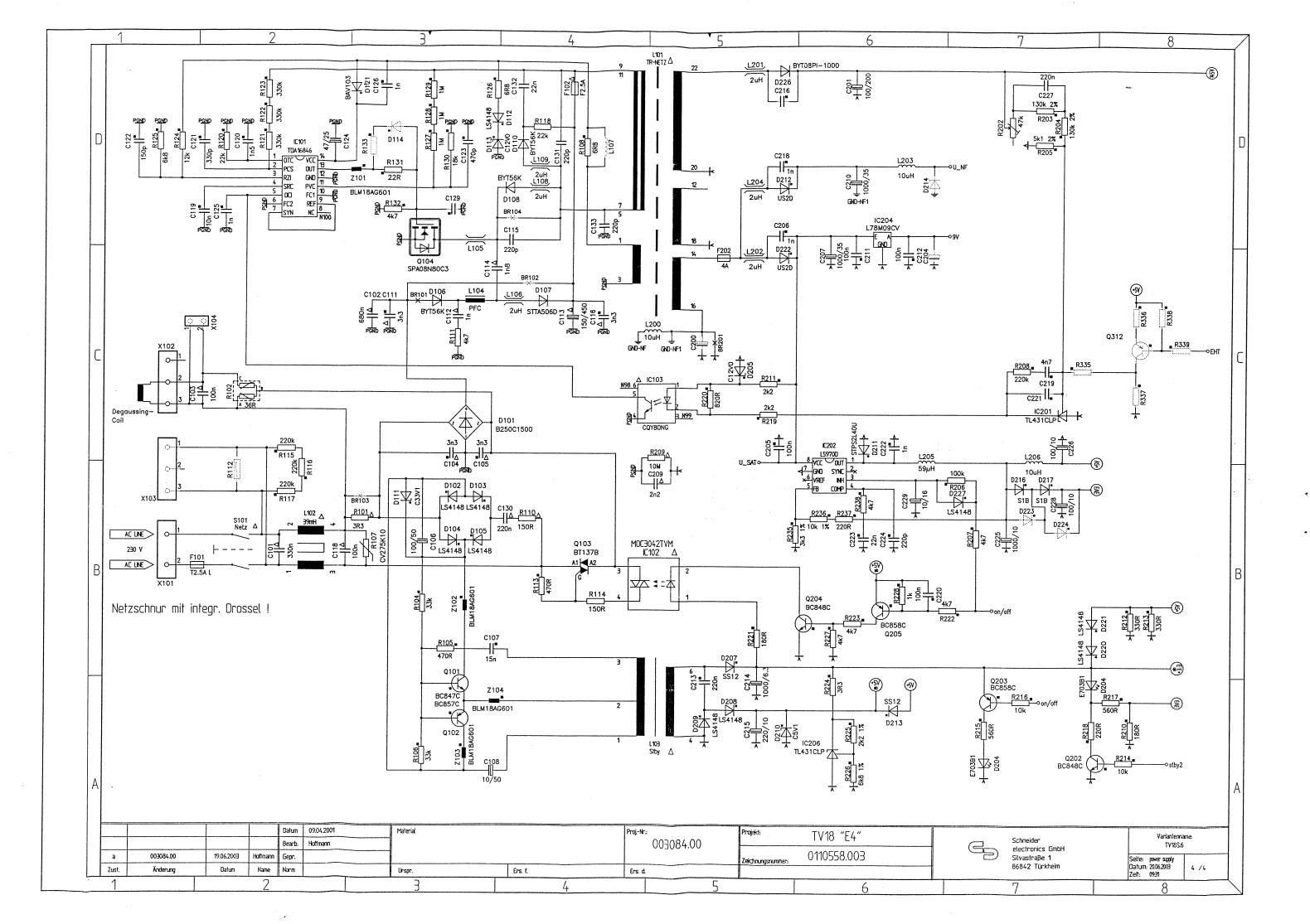
Service oben (1.19 09/07/2004 tv18st00)

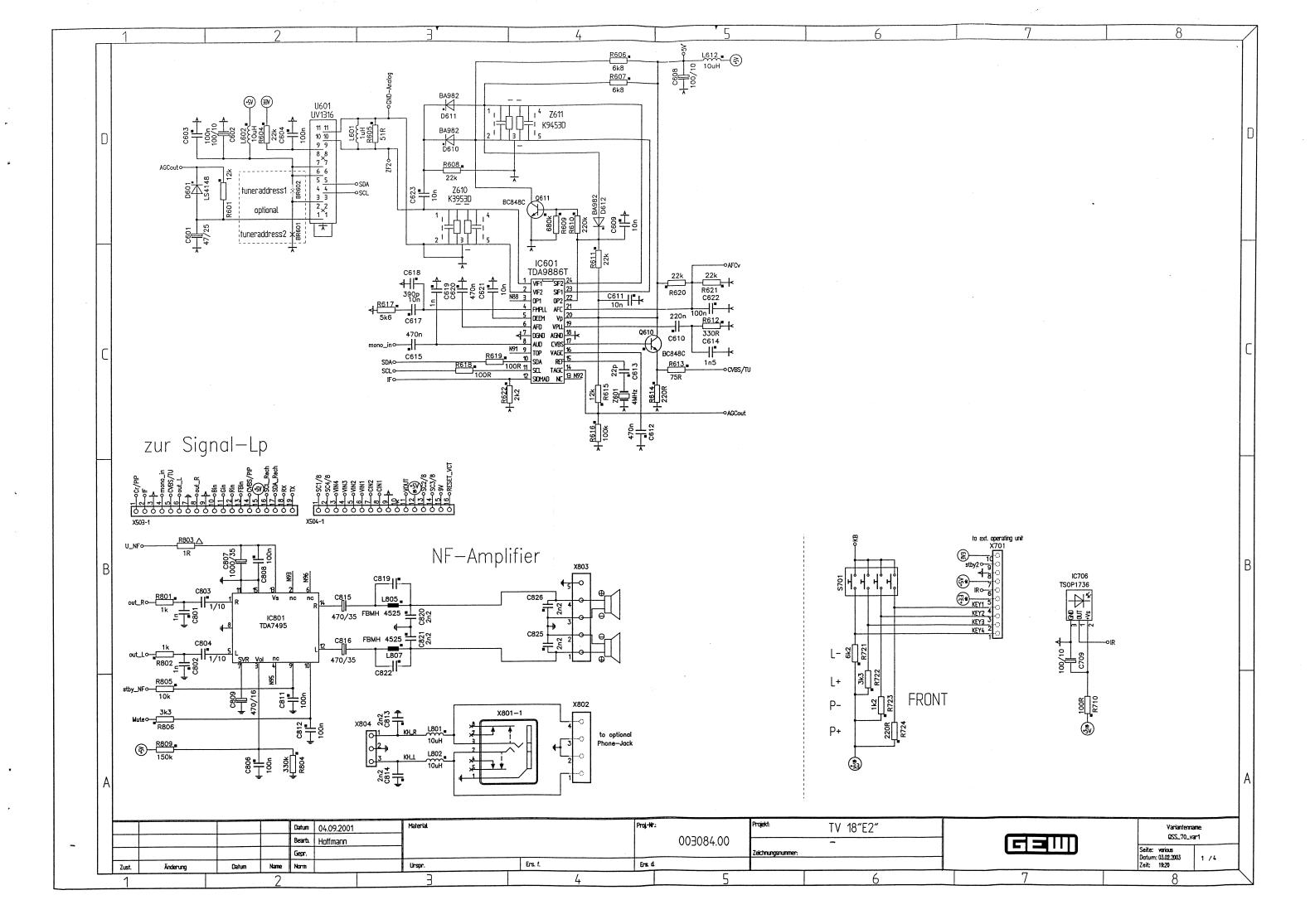


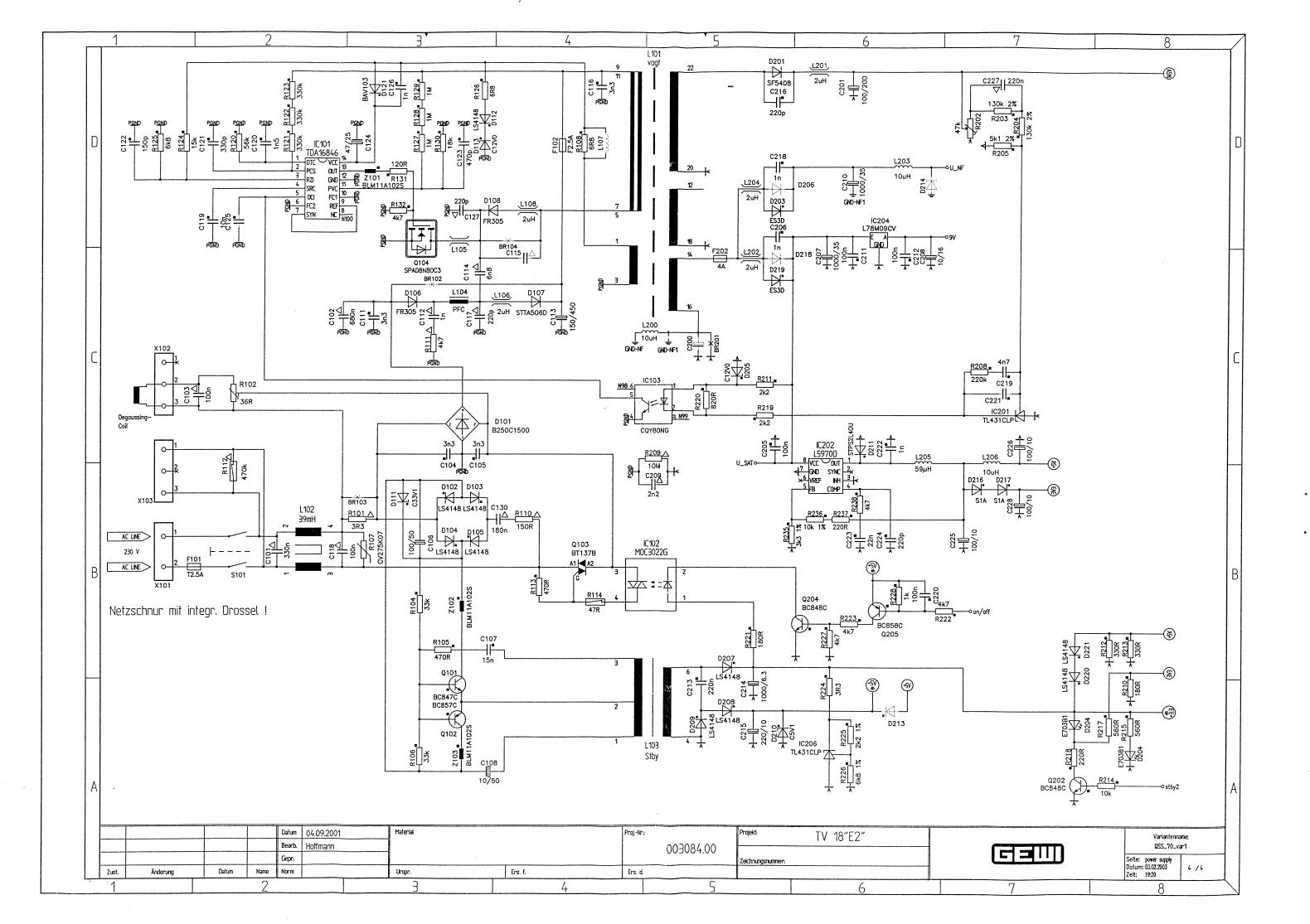


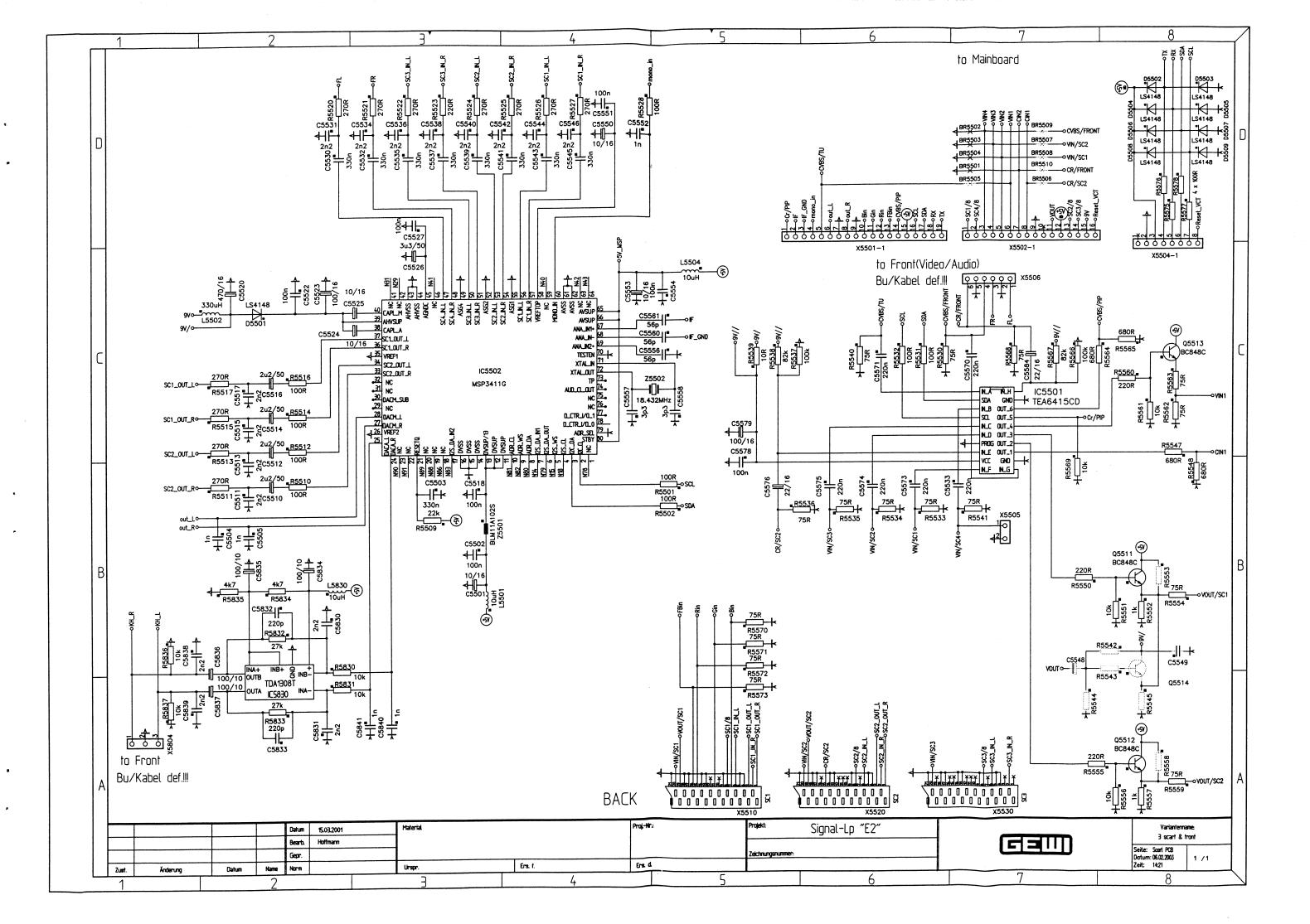


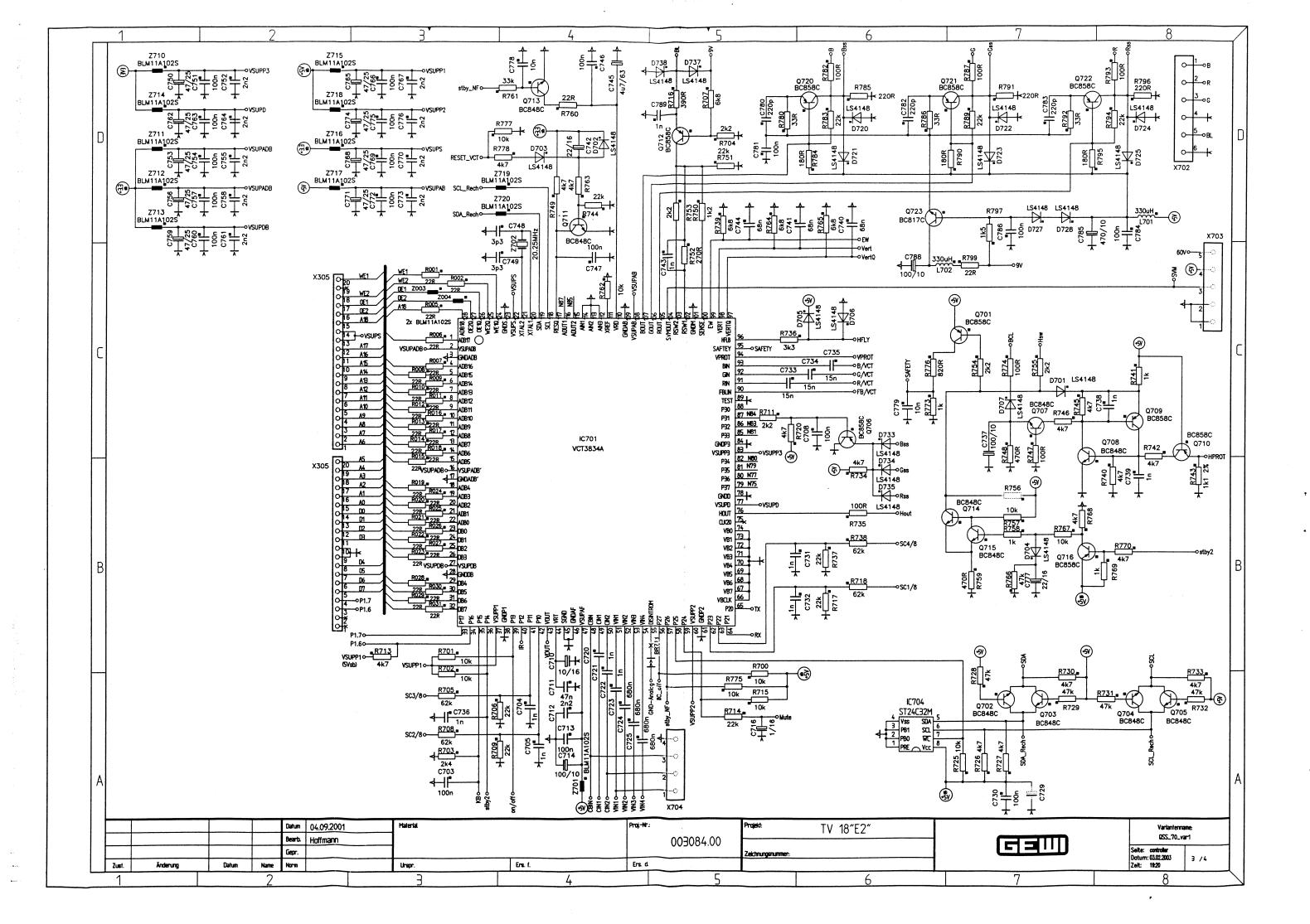


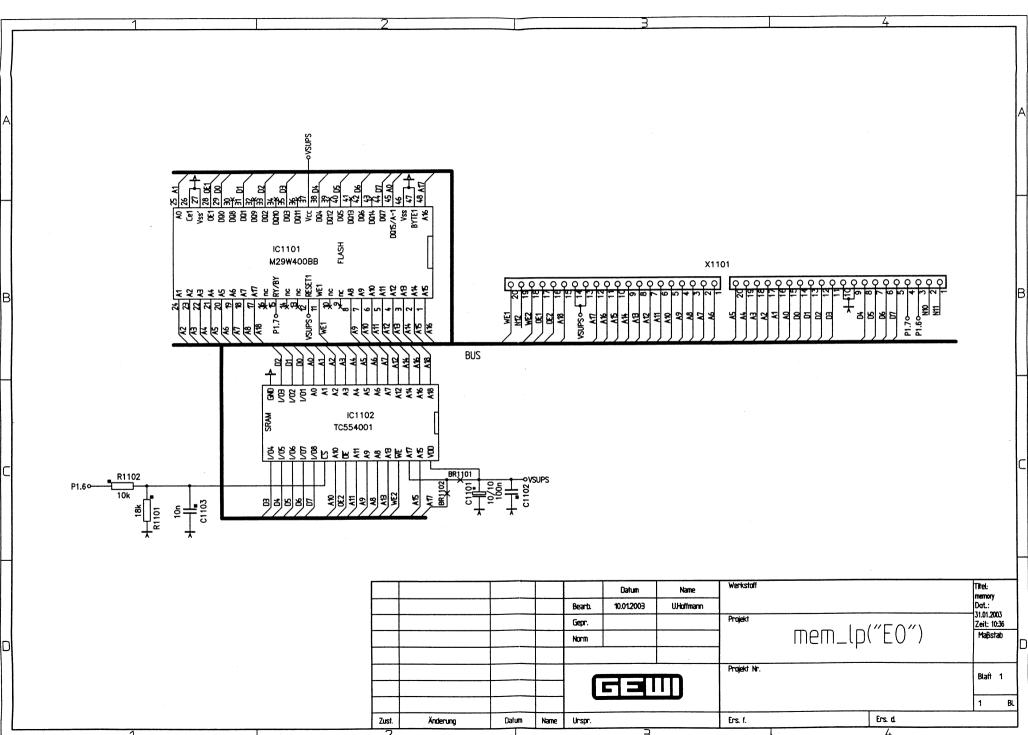












# **Changes for Powersupply TV18**

Date 21.5.2003

## Schematic changes

The following part must be added to the pcb:

D1000 Solderside

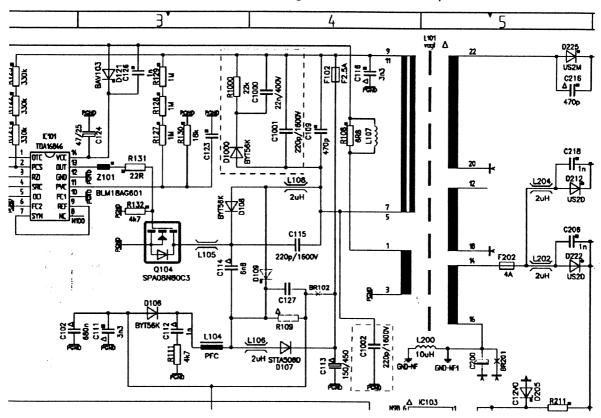
R1000 Componentside

C1000 Solderside

C1001 Solderside

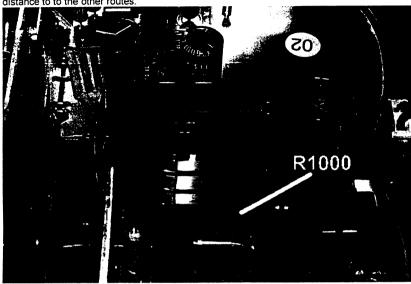
C1002 Solderside

This fraction of the schematic shows the wiring of the additional components.

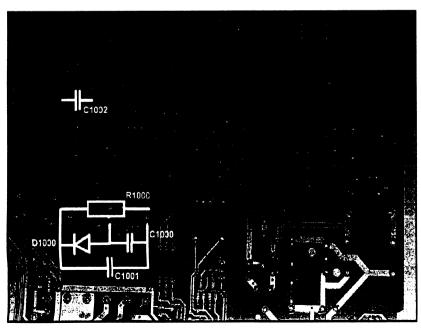


The additional parts are marked with dashed lines.

Assembly suggestion for the additional components for pcb revision E3: R1000 can be mounted in front of L101, when two holes are added, the right connection can be drilled through the pcb wire from F102 to L101, the left connection must have enough distance to to the other routes.

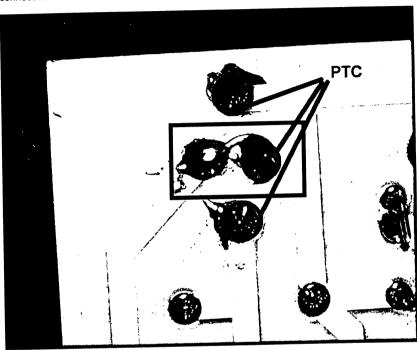


The components D1000 and C1000,C1001,C1002 should be mounted on the solderside.

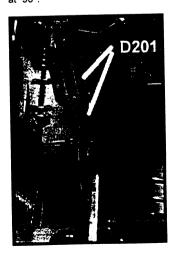


When assembling the parts on the solderside the minimum distance between the mains side and the secondary side must be kept. For some connections wires isolation tubes may be necessary.

The PTC R102 must be assembled in reverse direction. A new hole must be drilled and the connection in the middle must be connected to the original pin.



The Diode D201 must have heatsinks. The heatsink near transformer L101 must be rotated at 90°.



Changes at the serviceconnector Two resistors 10k 0805 must be added to D501 and D503.

